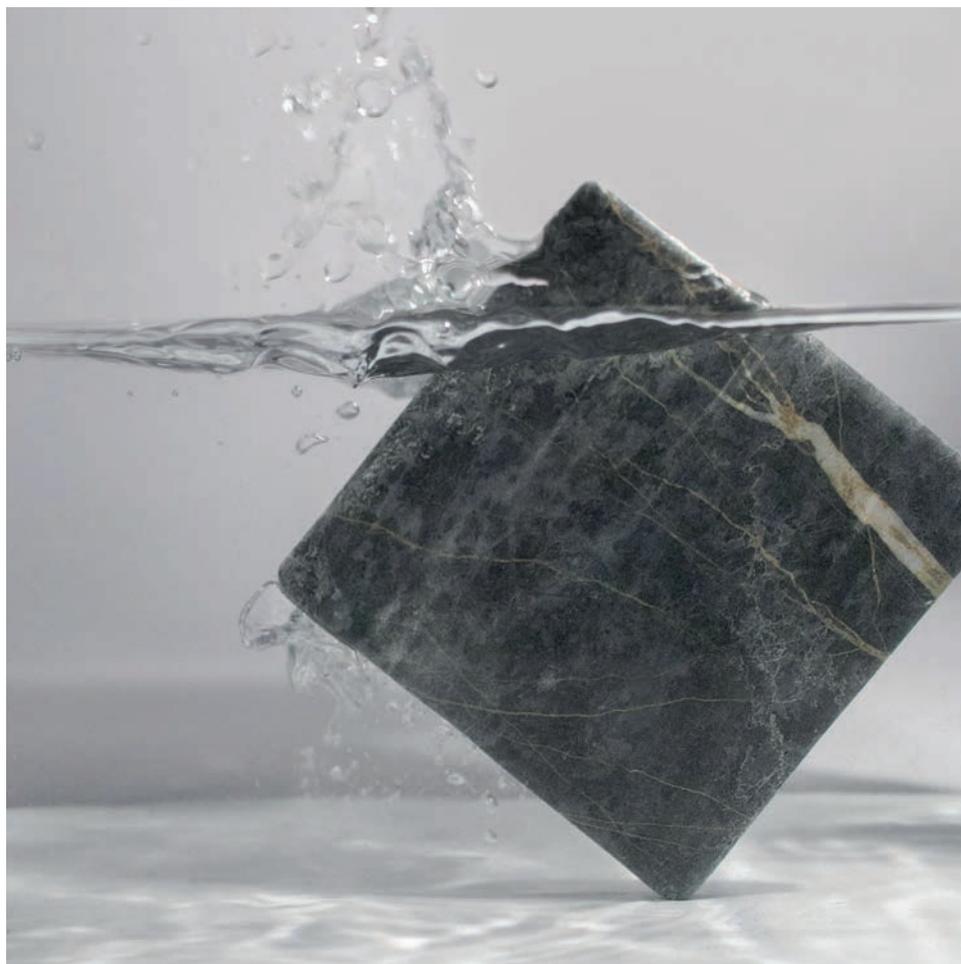


MARBLE | WELLNESS



WOW

The image features a background of marbled paper with a complex, organic pattern of veins in shades of beige, cream, and light brown. The pattern resembles natural stone or aged parchment. Centered on this background is the text "Serenity in Stone" in a black, italicized serif font.

"Serenity in Stone"

MARBLE

Welcome to the seamless blend of serenity and design in the “Marble” collection, a series specially curated for wellness spaces and pools.

This series is a poetic tribute to the serene elegance of marble, crafted to infuse tranquility into every aspect of your space.

The palette ‘Sand’, ‘Green’, and ‘Graphite’ reflects nature’s own serene colors, each chosen to evoke a unique aspect of natural calm. ‘Sand’ whispers of gentle shores, ‘Green’ murmurs the vitality of forest havens, and ‘Graphite’ echoes the profound depths of the earth, all converging in a visual harmony that nurtures the soul.

Marble, is more than an aesthetic choice; it’s an invitation to a peaceful embrace. Here, water and design converge to create an atmosphere that soothes, reflects, and celebrates the quietude that is essential to wellbeing.

Because we believe true wellbeing is rooted in the environments we curate around us.

Bienvenidos a la perfecta fusión de serenidad y diseño en la colección “Marble”, una serie especialmente diseñada para espacios de agua y bienestar. Esta colección es un tributo poético a la elegancia del mármol, creada para transmitir serenidad a cada rincón de tus espacios.

Sus tonos ‘Sand’, ‘Green’ y ‘Graphite’ son un reflejo de los colores serenos de la naturaleza, cada uno elegido para evocar un aspecto único de la calma natural. ‘Sand’ susurra sobre suaves orillas de playa, ‘Green’ evoca la vitalidad de refugios boscosos, y ‘Graphite’ resuena ecos de las profundidades de la tierra, todos convergiendo en una armonía visual que nutre el alma.

Marble es más que una elección estética; es una invitación a un abrazo pacífico, donde el agua y el diseño se unen para crear una atmósfera que calma, refleja y celebra la quietud el bienestar.

Porque creemos que el verdadero bienestar se arraiga en los entornos que cuidadosamente diseñamos a nuestro alrededor.





NO LIMITS!

This collection has been created using a specially formulated matt enamel for use both indoors and outdoors.

Thanks to an innovative **non-slip surface R11 / Class 3 / DCOF > 0.60**, Marble can be installed in wet areas. However, its soft-touch finish makes it suitable for interior use, allowing for aesthetically uniform spaces.

One product, unlimited uses.

Esta colección ha sido creada utilizando un esmalte mate especialmente formulado para su uso tanto en interior como en exterior.

Gracias a una innovadora superficie **antideslizante R11 / Clase 3 / DCOF > 0,60**, Marble puede instalarse en zonas húmedas. Sin embargo, su acabado suave al tacto lo hace adecuado para su uso en el interior, lo que permite conseguir espacios estéticamente uniformes.

Un sólo producto, usos ilimitados.

| | |
|---|----------------|
| 01. SIZES, COLOURS AND FINISHES / FORMATOS, COLORES Y ACABADOS | <i>pag. 8</i> |
| 02. GET INSPIRED / INSPIRATE | <i>pag. 10</i> |
| 04. RECOMMENDATIONS / RECOMENDACIONES | <i>pag. 20</i> |
| 05. TECHNICAL FEATURES / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | <i>pag. 21</i> |
| 06. TECHNICAL DRAWINGS / DIBUJOS TÉCNICOS | <i>pag. 22</i> |
| 07. PACKING | <i>pag. 23</i> |
| 08. PRICE CODE CÓDIGO DE TARIFA | <i>pag. 23</i> |



MARBLE

P V5 PEI 2-4 R11/ CLASS 3 DCOF >0,60

11X11 cm / 4.3"x4.3"



Sand

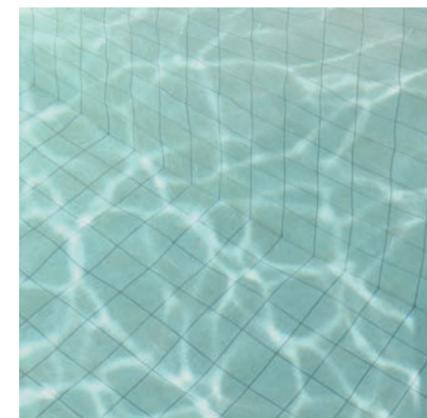


Green



Graphite

WATER SIMULATION



Sand



Green

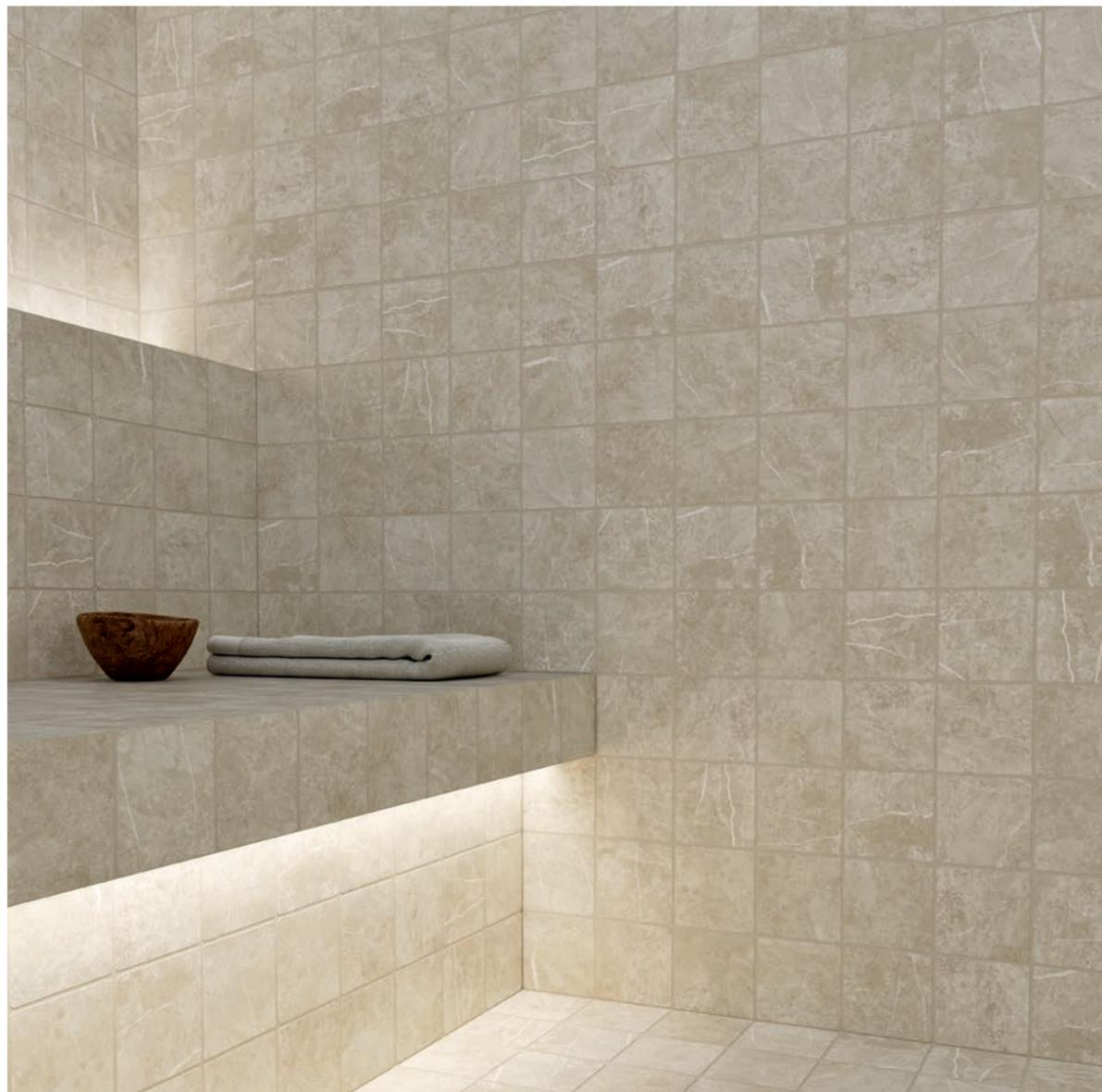


Graphite

The tone of water can vary depending on various conditions such as weather, location, water quality, etc.

El tono del puede variar según diversas condiciones, como la climatología, la ubicación geográfica, la calidad del agua, etc

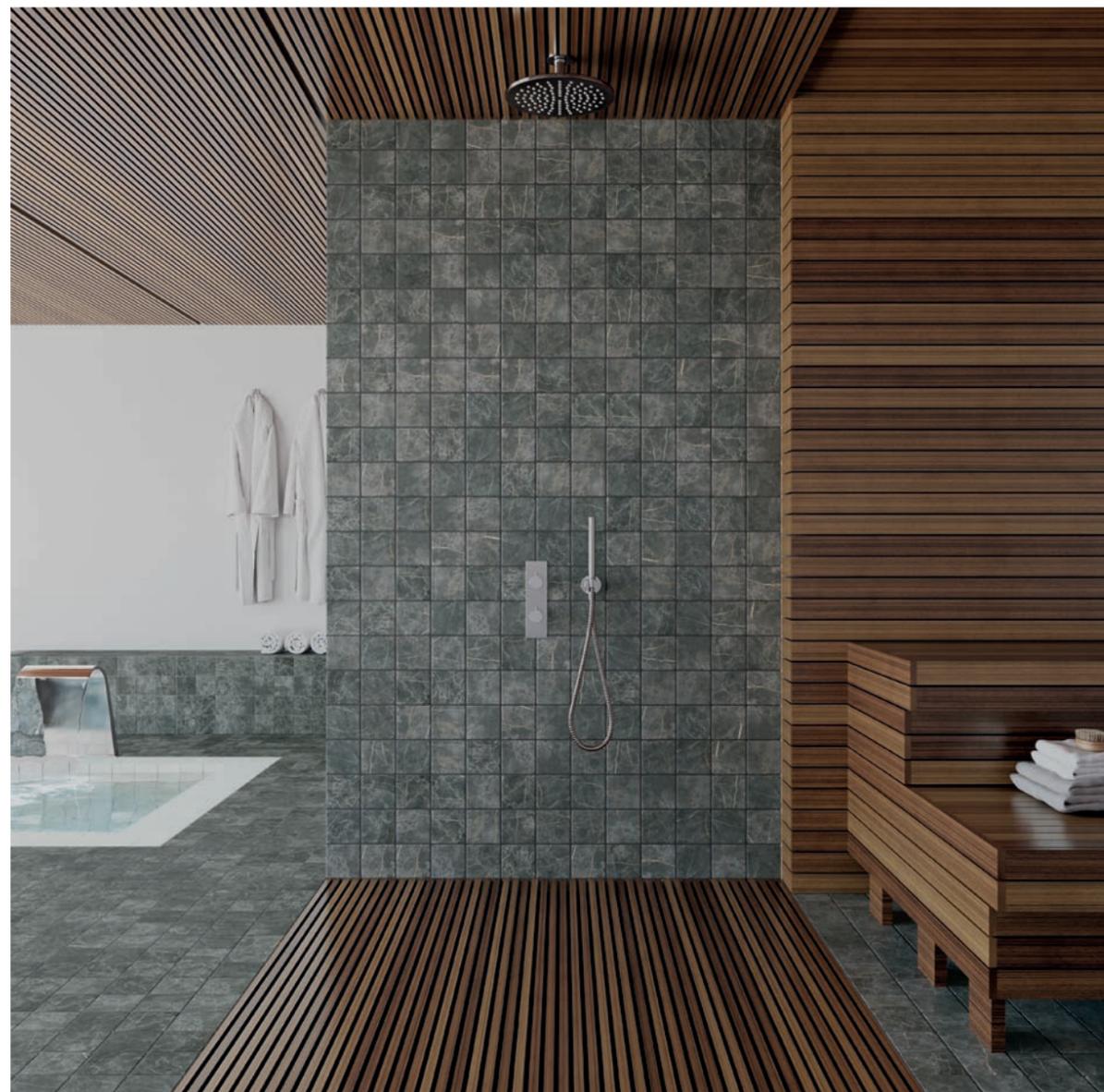




Marble Sand

Marble Green ▶





Marble Graphite
Marble Sand

◀ Marble Green





Marble Sand

Marble Graphite ▶



04. RECOMMENDATIONS / RECOMENDACIONES

WAREHOUSING

In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing. If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

TILE FIXING

To ensure the products adhere correctly to the surface, it is essential to use specific adhesive and grouting material. This must also be suitable for the environment they will have to withstand. Fitting with traditional mortars does not ensure good adhesion.

Due to the nature of the material there may be dimensional variations between pieces. Therefore, all types of joints must be planned and carried out correctly: structural, perimeter, expansion and installation joints. Fitting tiles without joints is not advisable from any technical point of view as this may lead to various problems. For an optimal result we advise to use 0,5 mm (0.02") grout.

MAINTENANCE AND CLEANING

Once the materials have been fitted, it is advisable to remove any remaining adhesive and grouting material by using a commercial descaling product designed especially, diluted with water. The descaling product must not remain in contact with the surface to be cleaned for more than 5 minutes. As a general guideline, powder detergents should not be used, not wire wool or abrasive materials. Generally a sponge will be sufficient with warm water and liquid neutral soap. Then rinse with plenty of clean water.

CHROMATIC VARIATION

Marble Collection has been designed with a high chromatic variation between pieces. Prior to any installation, range of tiles should be checked by the client. No claims will be accepted after installation.

WARNING!

This collection reproduces traditional hand made tiles, this is the reason why there are slight dimensional differences between pieces (variable lengths and widths), which are part of the intended aesthetic. It is advised to adjust each one of the pieces in the process of installation due to the dimensional differences, instead of using spacers. As a result, these differences give the character, craftsman feel and a high aesthetic value.

ALMACENAMIENTO

Para garantizar las características de su acabado, el producto debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación. Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo periodo es conveniente hacerlo bajo cubierta.

COLOCACIÓN

Para garantizar una buena adhesión al soporte es necesaria la utilización de materiales de agarre y de rejuntado adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos. La colocación con morteros tradicionales no garantiza una buena adhesión.

Debido a la naturaleza del material pueden existir diferencias dimensionales entre piezas. Por ello deberán planificarse y ejecutarse correctamente todo tipo de juntas: estructurales, perimetrales, de dilatación y de colocación. La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico, pudiendo ser el origen de diversas patologías. Para un resultado óptimo recomendamos usar 0,5 mm de junta.

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

Finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante comercial diseñado expresamente para baldosas cerámicas, rebajado con agua, permaneciendo en contacto con la superficie a limpiar no más de 5 minutos. Como norma general no deben utilizarse detergentes en polvo ni estropajos metálicos o abrasivos. Generalmente será suficiente con una esponja, agua tibia y un jabón líquido neutro. Posteriormente aclarar con abundante agua limpia.

VARIACIÓN CROMÁTICA

La colección Marble ha sido diseñada con una alta variación de tono entre piezas. Es importante verificar el producto antes de su instalación puesto que ninguna reclamación será aceptada una vez instalado.

¡ATENCIÓN!

Esta colección reproduce azulejos tradicionales hechos a mano, por esta razón existen ligeras diferencias dimensionales entre piezas (largos y anchos variables), que forman parte de la estética final que se busca. Es recomendable la instalación ajustando a mano cada una de las piezas debido a las diferencias dimensionales en vez de utilizar separadores. Estas diferencias son las que aportan su carácter, aspecto artesano y un resultado final de alto valor estético.

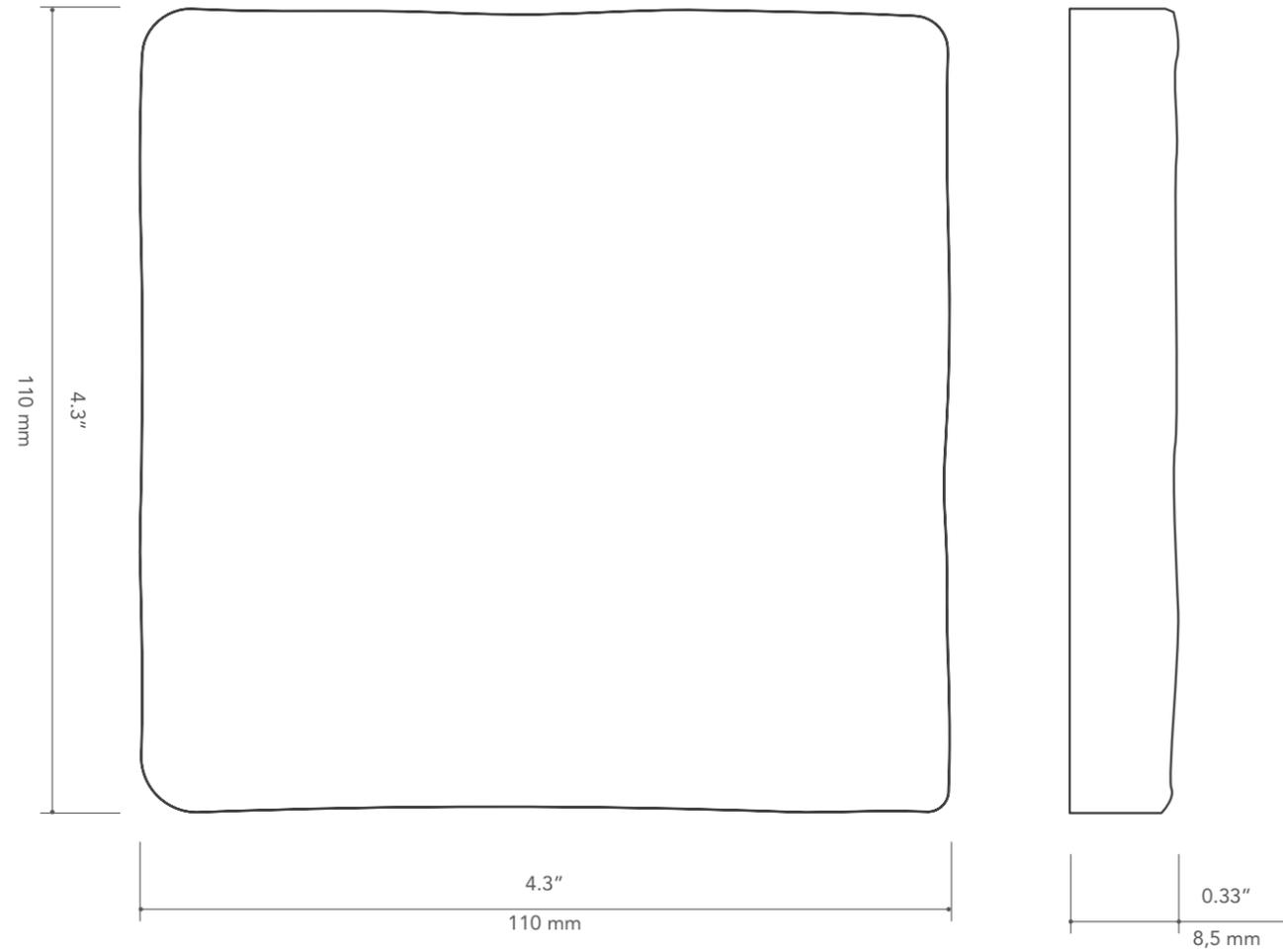
05. TECHNICAL FEATURES / INFORMACIÓN TÉCNICA

Dry-pressed porcelain tiles with water absorption B la ≤ 0,5% for interior and exterior floors and walls.

Baldosas cerámicas prensadas en seco con absorción de agua B la ≤ 0,5% para suelos y paredes interiores y exteriores.

| FEATURES / CARACTERÍSTICAS | SPECIFICATION / ESPECIFICACIÓN | NORMA |
|--|---|---------------------------------------|
|  Dimensional Features | 110 mm +/- 0,9 mm x 110 mm +/- 0,9 mm x 8,5 mm +/- 0,5 mm | UNE-EN ISO 10545-2:2019 |
|  Modulus of rupture and breaking strength | ≥ 35 N/mm ² ≥ 1300 N | UNE-EN ISO 10545-4:2019 |
|  PEI | PEI: 2 (Graphite) - PEI: 3 (Green) - PEI: 4 (Sand) | UNE-EN ISO 10545-7:1999 |
|  Crazing resistance | Pass | UNE-EN ISO 10545-11:1997 |
|  Frost resistance | Pass | UNE-EN ISO 10545-12:1997 |
|  Household products resistance | GA | UNE-EN ISO 10545-13:2017 |
|  Chemical resistance | GHA | UNE-EN ISO 10545-13:2017 |
|  Stain resistance | 5 | UNE-EN ISO 10545-14:2015 |
|  Non-slip value | R11 / CLASS 3 DCOF >0,60 | UNE-EN 16165:2022 ANSI A137.1:2012 |
|  Tone variation | V5 | - |

06. TECHNICAL DRAWINGS / DIBUJOS TÉCNICOS



07. PACKING

| |  |  |  |  |  |  |
|--------|---|---|---|---|---|---|
| Model | Size (in) | Pieces/box | lb/box | sq ft/box | Box/pallet | sq ft/pallet |
| Marble | 4.3"x4.3" | 34 | 17.11 lb | 4.415 sq ft | 125 | 553.243 sq ft |

| Modelo Model | Tamaño (cm) Size (cm) | Piezas/caja Pieces/box | Kg/caja kg/box | m ² /caja m ² /box | Cajas/palet Box/pallet | m ² /palet m ² /pallet |
|-----------------|--------------------------|---------------------------|-------------------|---|---------------------------|---|
| Marble | 11x11 cm | 34 | 7,77 kg | 0,411 m ² | 125 | 51,375 m ² |

08. PRICE CODE / CÒDICO DE TARIFA

W14

Designed by



Polígono Pont, Avda. de España 114
12180 Cabanes,
Castellón (Spain)
t. +34 964 331 910 / f. +34 964 331 911

wowdesigneu.com
comercial@wowdesigneu.com



©2024 Tendencias Cerámicas

WOW, registered trademark of Tendencias Cerámicas, S.L.

The brand use or reproduction of the contents of this catalog, is protected by copyright law. Any use of the brand or reproduction thereof, in part or total, must be authorized by Tendencias Cerámicas, S.L. Otherwise, this action can be sanctioned according to the Law.

©2024 Tendencias Cerámicas

WOW, marca registrada por Tendencias Cerámicas, S.L.

La utilización de la marca o la reproducción del contenido de este catálogo está protegida por la Ley de Propiedad Intelectual. Cualquier uso de la marca o la reproducción del mismo, en parte o en su totalidad, debe ser autorizada por Tendencias Cerámicas, S.L., pudiendo, en caso contrario, ser esta acción sancionada de acuerdo con la Ley.

WOW reserves the right to modify and/or discontinue certain models displayed in this catalogue.
The colour of the pieces displayed herein may differ slightly from originals.
The settings shown in this catalogue are design proposals for advertising purposes.
In real situations in which the pieces are laid, the installation instructions published by WOW should be followed.

WOW se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos expuestos en este catálogo sin previo aviso.
Los colores de las piezas pueden presentar ligeras diferencias respecto a las originales.
Los ambientes que se muestran en este catálogo son sugerencias decorativas de carácter publicitario,
debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por WOW.





www.wowdesigneu.com